

Istituto di Istruzione Superiore “D. Scano – O. Bacareda” – Cagliari,

Settore Tecnologico: Meccanica, Meccatronica ed Energia,

Cod.Fisc. 92259010921 - Cod.Univoco 4A26IA

Sede: *via Cesare Cabras - Monserrato*

A.S. 2025/2026

Programmazione di Storia, Classe 2^a CMME

Prof.ssa Maria Luisa Pani

Contenuti (2h alla settimana)

0. Ripasso sulla Roma Repubblicana
1. La crisi della Repubblica a Roma nel I sec A.C.
 - Primo triumvirato
 - Guerra civile e ascesa di Cesare
2. Il Principato di Augusto
 - Dalla morte di Cesare al secondo triumvirato
 - Ascesa di Augusto e Principato
 - Le riforme e l'ideologia augustea
 - La politica estera di Augusto
3. Le dinastie imperiali nel I e nel II sec A.C.
 - Il principato nobiliare: la dinastia giulio-claudia
 - La dinastia italica: i Flavi
4. Il Principato adottivo
5. I Severi
6. L'apogeo dell'Impero e la 'globalizzazione' romana
7. L'impero tardoantico
 - Da Diocleziano a Costantino: la riforma fallita, la nuova capitale
 - L'imperatore da principe a Dio
 - La rivoluzione cristiana
 - La crisi del III secolo
 - Le riforme di Diocleziano
8. Costantino e la fondazione dell'impero cristiano
 - Costantino, Chiesa e Impero fra III e IV secolo
 - L'età di Teodosio
9. La fine dell'Impero d'Occidente
 - I regni romano-germanici
 - L'Italia dopo il 476: gli Ostrogoti
10. L'imperatore Giustiniano
11. La Chiesa in Occidente e l'Italia divisa: longobardi e bizantini
12. La nascita dell'Islam
13. L'Europa nell'Alto Medioevo
 - La Curtis e il potere signorile
 - La Chiesa di Roma e i Franchi
14. L'impero Europeo di Carlo Magno

Conoscenze dei vari argomenti trattati/affrontati, degli strumenti e dei linguaggi specifici della disciplina.

Abilità:

Saper collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo, confrontando in maniera diacronica e sincronica i vari aspetti di una determinata epoca in diverse aree geografiche.

Mettere in relazione le cause e gli effetti di uno o più eventi.

Utilizzo del linguaggio specifico della materia.

Essere in grado di confrontare le diverse civiltà (in relazione alle istituzioni politiche, economiche e religiose) operando anche opportuni collegamenti con la contemporaneità.

Competenze:

Imparare ad imparare.

Competenza digitale.

Team working e problem solving

Operare confronti tra aree geografiche e culturali diverse in una dimensione diacronica e sincronica.

Essere in grado di interpretare la realtà presente a partire da quella passata.

Comprendere l'alto valore della disciplina quale chiave di lettura del presente.

Essere in grado di collaborare proficuamente nella dimensione del cooperative learning.

Consapevolezza ed espressione culturale.

Comunicazione corretta nella madrelingua e utilizzo del linguaggio settoriale.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in prospettiva interculturale.

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Produrre appunti, mappe, schemi, riassunti.

Metodologie e attività: lezione frontale, lezione partecipata, brainstorming, flipped classroom, coding.

Strumenti: Libro di testo in adozione, registro elettronico, materiale multimediale condiviso nella classroom della piattaforma Gsuite, mappe concettuali, schemi, slides, video.

Valutazione: sia formativa (attraverso la richiesta continua di feedback), sia sommativa (con interrogazioni orali o discussioni e prodotti multimediali realizzati dagli studenti), secondo i criteri riportati nel Ptof.